

Task 3 Track 1 Script (House Scene)

Title
Task 3: Describe a Scene
Purpose
This task assesses listening comprehension and oral fluency through asking students to follow and give basic commands and describe a scene using sentences.
Language Functions
Identifying, giving commands, describing
Proficiency Level(s)
Novice High (NH) – Intermediate Mid (IM)
Language Expectations
Phrases and sentences
Materials
Picture of a scene and multiple images of objects or people that fit in the scene
Length of Time
Approximately 5-7 minutes
Administration Tips
<ul style="list-style-type: none">• Select a location that is familiar to students. This could be a home, classroom, or school.• Create or select an image of this scene and a series of objects or people that can be moved around within the scene.• The objects/people should be small and can be manipulatives or pictures, and you may have multiple of the same objects/people.

Instructions

Place the image of the scene on the table and put the objects or people into the scene.

Esto es una casa. Pueden ver diferentes habitaciones y cosas de la casa.

Part 1: Following Commands

Alternate between the students by asking each student a question in turn.

[Student A], Señala la lámpara.

[Student B], Señala el sofá.

[Student A], Pon el perro en el dormitorio.

[Student B], Pon a la chica en el salón.

Part 2: Giving Commands

Ask each student to be the teacher and give 3 commands to the other student.

¡Ahora tomarán turnos para ser los profesores! Cuando seas el profesor, dirás dónde colocar las distintas cosas y personas en los distintos lugares.

[Student B], ahora tu eres el profesor. Dile a [Student A] dónde tiene que poner algo en casa. *[Optional model]* Por ejemplo, podrías decir: Pon la silla en el dormitorio.

Dile a [Student A] dónde tiene que poner otra cosa en la casa.

Genial, dile a [Student A] dónde poner una cosa más.

[Student A], ahora te toca a ser el profesor. Dile a [Student B] dónde tiene que poner algo en la casa. *[Optional model]* Por ejemplo, podrías decir: Pon el bol en la cocina.

Dile a [Student B] dónde tiene que poner otra cosa en casa.

Genial, dile a [Student B] dónde poner una cosa más.

Part 3: Describing

Place or move objects/people into two rooms or specific spaces in the scene where they should be. Ask Student A questions about one room/space in the scene and then ask Student B the same questions about a different room/space.

[Student A], ¿Qué está pasando en el salón?

¿Qué crees que está haciendo la chica?

[Student B], ¿Qué pasa en la cocina?
¿Qué crees que está haciendo el perro?

Place or move objects/people into an unusual or silly place in two different parts of the scene. Ask each student a question in turn about the silly situations you have created.

[Student B], ¿Hay algo raro o extraño en el tejado?
¿Qué puedes hacer para mejorarlo?

[Student A], ¿Hay algo raro o extraño en el baño?
¿Qué puedes hacer para mejorarlo?

Transition to the next task and put away materials:

¡Estupendo! ¿Pueden ayudarme a limpiar? Ahora pasaremos a la última parte.

If needed, help the students gather the materials and put them to the side.

Next Task

Go on to Wind Down.